

# NOTICE DE MONTAGE / MONTAGEHANDLEIDING / ASSEMBLY INSTRUCTIONS



**FR**

Pour le montage des plateaux en chêne massif, utiliser les visses à bois fournies<sup>(1)</sup>. Le positionnement du/des pied(s) est libre, il n'y a pas de percements dans le plateau.

(1)



Le plateau de table est en chêne massif naturel, chaque plateau est unique d'aspect. Le bois présente des craquelures et nœuds naturels, ceux-ci peuvent évoluer dans le temps et de nouvelles craquelures peuvent apparaître. Il s'agit de l'évolution naturelle du bois.

(2)



Le plateau de table n'est pas traité. Cela permet de le teinter ou de le laisser naturel et d'y appliquer au choix une huile ou un vernis de protection. Alterego vous propose sa laque de traitement matte invisible «OLI»<sup>(2)</sup> qui s'applique facilement à l'aide d'un pinceau ou rouleau. Plus d'informations sur [www.alterego-design.com](http://www.alterego-design.com)

**NL**

Voor het montage van massief eiken tafelbladen, gebruik de meegeleverde houtschroeven<sup>(1)</sup>. De plaatsing van de voet (en) is naar eigen wil, er zijn geen gaten onder het blad.

(1)



Het tafelblad is gemaakt van natuurlijk massief eiken, elke blad heeft een uniek uiterlijk. Het hout heeft scheuren en natuurlijke knopen, deze kunnen in de loop van de tijd evolueren en er kunnen nieuwe scheuren verschijnen. Dit is de natuurlijke evolutie van hout.

(2)



Het tafelblad is niet verwerkt. Dit geeft het mogelijkheid om het te verven of natuurlijk te laten en of naar keuze een olie of een beschermvlak aan te brengen. Alterego biedt u een kleurloze matte houtlak «OLI»<sup>(2)</sup> die makkelijk aan te brengen is met een verfborstel of verfrol. Meer informatie op [www.alterego-design.com](http://www.alterego-design.com)

**EN**

For mounting solid oak table tops, use the wood screws provided<sup>(1)</sup>. The positioning of the foot/feet is at your convenience, there are no holes under the table top.

(1)



The table top is made of natural solid oak, each table top is unique in appearance. The wood has cracks and natural knots, these can evolve over time and new cracks can appear. This is the natural evolution of wood.

(2)



The table top is not processed. This allows you to tint or let it natural and to apply at choice an oil or a varnish of protection. Alterego offers an invisible matt lacquer «OLI»<sup>(2)</sup> that can be applied easily with a brush or a paint roller. More information on [www.alterego-design.com](http://www.alterego-design.com)